





QUIMPOMAY

GASTÓN MAY BOULLÓN
QUIMPO

CRIADERO QUIMPOMAY

GASTÓN MAY BOULLÓN
QUIMPO
VII REGIÓN

Desde el año 1907, hace más de un siglo, la familia May se ha dedicado a la ganadería en la provincia de Ñuble, zona centro sur de Chile. Así, en el paisaje del campo antiguo y forjado en las rudas faenas ganaderas, que por cuatro generaciones ha requerido de la ayuda permanente del caballo monturero, estos inmigrantes Franceses fueron capaces de construir una identidad particular con la vida chilena amalgamada en su esencia europea, aportando cultura y métodos al desarrollo nacional, como lo ha sido también el pueblo alemán en el sur de la Nación.

Por ello no es extraño que la tradición de la buena crianza y selección de sus animales sea cosa adquirida en el regazo de esta familia que venciendo obstáculos y a fuerza de trabajo se hizo parte del paisaje de Quimpo, localidad vecina a Chillán en la región de Ñuble.

Así, siguiendo la herencia familiar y tras consolidarse profesionalmente, en el año 1995 el arquitecto Gastón May Boullón adquiere siete yeguas de Raza Chilena dando inicio al antiguo sueño albergado: su Criadero Quimpomay, reuniendo en aquel vocablo indígena que en voz Mapudungún significa “donde las cosas pasan” ó “donde todo puede suceder”, con su apellido, creando así Quimpomay.

Con el paso del tiempo y la pasión latente, fue recorriendo el delicado

camino de seleccionar yeguas y potros adecuados en busca de criar buenos caballos vaqueros y de buena montura. Este arquitecto y criador involucra a su esposa e hijos en esta suerte de pasión heredada, iniciando la consolidación de un proyecto que en no muchos años lo llevaría destacarse en exposiciones, rienda y, especialmente, en la disciplina del reining, o rienda internacional, donde obtiene importantes logros nacionales, primeramente concursando él mismo junto su joven hijo Andrés, que por opción personal y buscando se realización consagra su vida a los caballos y el mejor entendimiento que brinda el estudio de la etología y el conductismo.

Ya habiéndose destacado en la naciente Rama de Rienda Internacional, Gastón May en el año 2005 es invitado por el criadero Santa Isabel para desarrollar por primera vez en Chile un proyecto para difundir la Rienda Internacional, esto orientado solo a caballos de Raza Chilena. Posteriormente en el año 2008, y recogiendo la solicitud de muchos cultores interesados en esta nueva disciplina, instala en su Criadero Quimpomay, un centro ecuestre y de crianza de caballos de rienda, ocupando para ello una selección de yeguas que señala a diversos potros de adecuadas y exitosas performances en rienda, constituyéndose en pocos años en un referente tanto en el país como en la región.

GRANDES CRIADEROS LA HISTORIA EN CHILE

Con su hijo Andrés May, que practica la doma racional y el conductismo en su amansa, junto a sus jinetes y adiestradores Luis Paredes y Marcelo Troncoso, recibe por temporadas a diversas personalidades del continente en la Rienda buscando concentrar el conocimiento y experiencias de , campeones internacionales de la talla de los brasileños Jango Salgado, Eduardo Matas, Joana Azevedo, Leonardo Feitosa, Nelson Rodríguez, Marcelo Oses, Daniel Martins Cruz, Ricardo Caballer y Gustavo Roberti. De uruguay convoca a Mauro Villamor, Soledad Ferreiro, Fernando Duran y Diego Horta, mientras que desde Argentina recibe a Cristian Rey y Rodrigo Castel. Pero la visión de May Boullón lo hace incorporar a prestigiosos jinetes nacionales como a los campeones de la rienda Alfonso Navarro, José Manuel Rey, Luis Gerardo Soto, Raimundo Roja, Nelson Vega, junto a prominentes cultores como Gabriela Balmaceda, Paula Saez, Juan y Guillermo Segura, Andrés y Josefina Pérez, Therese Matthews, Dina Arrigoni y Alicia González entre muchos otros de Chile.

Con estos jinetes y amigos logra hacer realidad el trabajo de difusión que da fuerza a la idea base Quimpomay, como es el caballo de rienda, a la par de generar para la raza de caballos chilenos una alternativa efectiva de participación en una disciplina diferente al Rodeo, hasta ahí única plataforma de uso y comercialización del caballo chileno. Así la Rienda Internacional, que se practica en todo el mundo con un reglamento unificado y siendo una de las disciplinas de la Federación Ecuestre Internacional (FEI), le permite la internacionalización del caballo chileno.

Con la mirada puesta en aquello y conocedor de la polivalencia deportiva y sentido vaquero de la Raza Chilena, este arquitecto diseña un plan consistente en la internacionalización y difusión del caballo chileno apuntando a torneos internacionales oficiales del calendario FEI, todo con miras a que este concurra a un Mundial Ecuestre:





Andrés May encabezando un arreo de sus yeguas en libertad

lo logra tras participar en una serie de torneos abiertos a todas las razas efectuados en Chile, selectivos que jurados por expertos internacionales consigue clasificar para el los Juegos Mundiales Ecuestres Ecuestre de Francia 2014 al reproductor Quimpomay-Torero, potro que concurre junto a Santa Isabel-Batral, de Dina Arrigoni Cammas, consolidando así un sueño que abrió la puerta del mundo a nuestra raza caballar.

El potro Quimpomay-Torero, hoy de 13 años, es el actual Campeón Nacional de Rienda Internacional de todas las razas, siendo, además, tres veces Campeón Potro de Morfología dentro de la raza durante el 2011 en las exposiciones de la Chilenidad en Santiago, en Expo-Longaví y en Expo-Ñuble, donde fue Campeón Potrillo. Esta dualidad lo convierte en un ejemplar único dentro de los caballos chilenos por sus logros morfológicos y funcionales constituyéndose por ello en el reproductor principal de Quimpomay.



Quimpomay- Torero paseando libre por la alameda que divide los potreros de Quimpomay



Pero este triunfo internacional de Quimpomay con Torero solo vino a ser consecuencia de lo ya anteriormente conseguido por la yegua Quimpomay-Fichada, hembra que antes de cumplir los diez años consiguió cuatro títulos Nacionales de Rienda y a la fecha ostenta el puntaje record de Chile en esta disciplina con 74,5 puntos. Al respecto el criador apunta: “Tenemos la fuerte convicción que nuestro caballo tiene reservado un lugar protagónico en la Rienda a nivel internacional dada su rigurosa selección forjada en el Rodeo Chileno, donde su probada habilidad de desplazamiento es su característica principal. Como Criador pienso que debemos formar una dinastía de Caballos de Rienda, herramienta fundamental de selección para poder competir exitosamente con el resto de las razas del mundo, tarea en la cual estamos con mi familia y algunos amigos, y para lo cual solo reproducimos caballos chilenos campeones nacionales, sus padres, ya sea de Rienda Chilena o Rienda Internacional”.

La firme convicción de este arquitecto y criador le dio la razón al conseguir un hito histórico para el caballo chileno, como fue presentarse en el Mundial Ecuestre de Normandía, Francia, con el potro Quimpomay-Torero, abriendo así la mirada de miles de criadores de todo el mundo que por primera vez vieron la jerarquía de un potro negro venido desde el fin del mundo.





El criador Gastón May regaloneando a los potrillos en el campo





PEPRODUCTORES:

Quimpomay-Torero, por Maquena-Albertio y Quimpomay-Coiguilla
Quimpomay-Aladino, por Maquena-Guindao y El ideal Aroma

YEGUAS EMBLEMÁTICAS:

La Playa-Tonada, por La Rotonda-Chimpito y Ñilque-Entonada
El Ideal-Aroma, por El Ideal-Asustado y El Ideal Enroscada
Los Pretiles-Allegadita, por Piguché-Horizonte y La Hortensias-Licenciada
Quimpomay-Fichada, por Santa Elba-Fichero y La Playa-Tonada
Quimpomay-Coiguilla, por Piguchén-Portero y Taitao de Roma-Kinwylla
Quimpomay-Medialuna, por Agua de los Campos-Maceteado y Quimpomay-Chaparrita
Quimpomay-Reservada, por Paicavi-Requinto y La Playa-Tonada
Quimpomay-Chaparrita, por Atalaya-Chamullento y Los Pretiles-Allegadita
Quimpomay-América, por Maquena-Albertio y Quimpomay-Andina

LOGROS:

REINING NRHA CHILE CATEGORÍA ABIERTA

Campeón Nacional 2009
Campeón Nacional 2010
Campeón Nacional 2011
Campeón Nacional 2012
Campeón Nacional 2013
Campeón Nacional 2014

REINING NRHA CHILE CATEGORÍA FUTURITY

Campeón Nacional 2012
Campeón Nacional 2013
Campeón Nacional 2015

MAYOR PUNTAJE NACIONAL REINING DE TODOS LOS TIEMPOS

Quimpomay-Fichada 74,5 puntos, 2010
Mayor puntaje Nacional FEI
Quimpomay-Torero con 73,5 puntos, 2013
Mayor puntaje Nacional NRHA Quimpomay-Guinda con 73,5 puntos, 2017

PARTICIPACIONES INTERNACIONALES

FICC 2008, Esteio, Brasil
Clasificatorias Mundial Kentucky 2010 USA
Participación Mundial Normandía 2014 Francia
Clasificado al Mundial Tryon 2018 USA

MORFOLOGÍA

Campeón Criadero 2006
Mejor Ejemplar de la Raza 2008
Mejor Ejemplar de la Raza 2010
Mejor Ejemplar de la Raza 2017
Expo Bicentenario Campeona Yegua

