Formulario que deben completar los Delegados de Rodeos y posteriormente enviar por correo electrónico en un plazo de 3 días a contar del término del Rodeo a [cartilladelegado@ferochi.cl](mailto:cartilladelegado@ferochi.cl) (Art. 199), y al Presidente de la Asociación a la que pertenece el Club organizador del Rodeo (Art. 200).

***Identificación del Rodeo***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Temporada | : | | 2022-2023 | | | | | | | | | |
| Fecha del Rodeo | : | | 15 y 16 de octubre de 20222 | | | | | | | | | |
| Delegado oficial | | : | Marcelo Cáceres Reyes | | | | | | | Teléfono | : | +56995630983 |
| Secretario del Jurado | | | | : | Héctor Villarroel Molina | | | | | Nº de socio | : | 125121 | |
| Club y/o Asociación organizador(a) del Rodeo | | | | | | | | : | Club La Estrella | | | | |
| Tipo de Rodeo | | | | | | : | Interclubes | | | | | | |
| Público en la serie de campeones | | | | | | : | 400 | | | | | | |

***Certificación del Club organizador del Rodeo: marque con una “X” donde corresponda.***

|  |  |
| --- | --- |
| **x** | Rodeo realizado en la medialuna de la comuna del club organizador |
|  | Más de 200 personas de público presente en la Serie de Campeones |
| **x** | Más de 250 personas de público presente en la Serie de Campeones |
|  | Proyecto de vinculación con la comunidad |

Nota: El Club que opte a su Certificación tendrá como requisito realizar su Rodeo en la medialuna de la comuna más 200 personas de público presente en la Serie de Campeones del respectivo Rodeo o a través de un proyecto de vinculación con la comunidad, previa aprobación por el Directorio de la Federación.

Cuando el Rodeo se realice en una medialuna que no es de la comuna, deberá cumplir con 250 personas de público presente en la Serie de Campeones del respectivo Rodeo o a través de un proyecto de vinculación con la comunidad previamente aprobado por el Directorio de la Federación

1. ***Información sobre el ganado utilizado en el Rodeo.***

Detalle el número de colleras participantes y del ganado utilizado en las distintas series del Rodeo

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Serie | 1er animal | | 2º animal | | 3er animal | | 4º animal | |
| Nº colleras | Ganado utilizado | Nº colleras | Ganado utilizado | Nº colleras | Ganado utilizado | Nº colleras | Ganado utilizado |
| Criaderos | 19 | 19 | 6 | 6 |  |  |  |  |
| Caballos | 27 | 27 | 9 | 9 |  |  |  |  |
| Yeguas | 38 | 38 | 15 | 15 |  |  |  |  |
| Potros | 17 | 17 | 7 | 7 |  |  |  |  |
| 1era Libre | 50 | 50 | 7 | 7 |  |  |  |  |
| 2da Libre | 41 | 41 | 12 | 12 |  |  |  |  |
| 3era Libre | 26 | 26 | 6 | 6 |  |  |  |  |
| Campeones | 28 | 28 | 14 | 14 | 11 | 11 | 7 | 7 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Informe sobre el número de vueltas en el apiñadero, tipo y calidad del ganado utilizado en cada serie:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Serie | 1er animal | | | 2do animal | | | 3er animal | | | 4to animal | | |
| Nº vueltas | Tipo | Calidad | Nº vueltas | Tipo | Calidad | Nº vueltas | Tipo | Calidad | Nº vueltas | Tipo | Calidad |
| Criaderos | 3 | Angus colorado y clavel | Regular | 2 | Angus colorado | Regular |  |  |  |  |  |  |
| Caballos | 3 | Angus colorado | Bueno | 2 | Angus colorado | Regular |  |  |  |  |  |  |
| Yeguas | 3 | Angus colorado | Bueno | 2 | Angus colorado | Regular |  |  |  |  |  |  |
| Potros | 3 | Angus negro | Bueno | 2 | Angus negro | Regular |  |  |  |  |  |  |
| 1era Libre | 3 | Mixto | Regular | 2 | Mixto | Regular |  |  |  |  |  |  |
| 2da Libre | 3 | Mixto | Bueno | 2 | Mixto | Regular |  |  |  |  |  |  |
| 3ra Libre | 3 | Angus negro y colorado | Regular | 2 | Angus negro y colorado | Regular |  |  |  |  |  |  |
| Campeones | 3 | Clavel | Regular | 3 | Clavel | regular | 3 | Clavel | bueno | 3 | clavel | buenom |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Calidad del ganado (bueno-regular-malo-corrido)

*En el caso de existir ganado fuera de peso en cualquier serie, debe indicar la cantidad por Serie y el porcentaje (Art. 242) utilizando el siguiente cuadro.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Serie | Total de animales utilizados | Total de animales fuera de peso  -300 kg o +500 kg (art. 242) | | Porcentaje de ganado fuera de peso por Serie |
| Ganado bajo peso | Ganado sobre peso |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ***Total*** |  |  |  |  |

*Recuerde que cualquier falta al art- 242 será sancionada por el Tribunal de Honor de la Federación del Rodeo Chileno y se agravara de acuerdo a la siguiente escala.*

*Agravantes (aumentan en un grado la pena)*

*Ganado fuera de peso en la Serie de Campeones.*

*Ganado fuera de peso en Rodeos de Primera Categoría.*

*Series adicionales sin contar con ganado suficiente o fuera de peso, en cualquier categoría de Rodeo.*

1. ***Informe sobre el desempeño del Jurado. En caso de existir más de 1 jurado, complete un informe por cada uno (imprima una hoja por cada jurado):***

|  |
| --- |
| **Nombre del Jurado:** |
| Califique de 1 a 7, la puntualidad en los horarios del jurado:  7 |
| Califique de 1 a 7, la presentación personal del jurado:  7 |
| Califique de 1 a 7, el manejo del soporte tecnológico (uso del computador en la jura) :  7 |
| Jura del Movimiento a la Rienda: No hubo |
| Observaciones generales sobre el Jurado: Positivo en su jura, ya que el era un ganado difícil, buen manejo del reglamento y apreciación en sus atajadas. |
| ¿Considera que el desempeño del Jurado favoreció o perjudicó a alguna(s) collera(s) en particular?  Comente: No, tuvo imparcialidad en sus veredictos. |

Informe de situaciones a revisar:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Serie | Animal | Collera (Nº y Jinetes) | Observación |
| Campeones | 2do | 18, Ortiz y Lisboa | Atajada a la mano de atrás, dio 3 buenos |
| Campeones | 4to | 20, Cabello y Cabello | Mano de adelante, 4 puntos buenos |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1. ***Informe de disciplina***

En el caso de existir faltas reglamentarias y faltas disciplinarias describa cada situación detallando nombre del infractor, rut y número de socio, falta cometida y artículo. Idealmente adjuntar evidencias (foto, videos, audios, testigos, etc.)

Detalle de los hechos:

1. En la 3era serie libre, el jinete Alonso Campos Gres, socio nro 45625-k, después de cantar 1 punto malo dentro del apiñadero, el jinete mira hacia la caseta del jurado. Esta situación no la vi personalmente, pero fui informado por el jurado y secretario.
2. En la serie campeones, en el llenado de la manga del 2do toro, el socio Diego Rabelo Lisboa socio nro 42271-1, estaba interfiriendo en los corrales para el llenado de la manga, por lo que el socio y director de la Asociación, Felipe Rieutord Arteaga socio nro 128627 le hace un llamado de atención de que no puede estar en los corrales, que no corresponde que interfiera en el llenado de la manga, a lo que el socio Rabelo responde con garabatos y de manera prepotente, momento donde se suma el socio Hugo Lisboa Bastías, socio nro 18425k en defensa de Rabelo y se suma también el socio Joel Osorio Osorio socio nro 5013k llamando la atención de Rabelo y Lisboa. Se enfrascan en una discusión que los lleva hasta debajo de la caseta del jurado. También estaba presente el socio y organizador del rodeo Hugo Osorio Monreal, socio nro 35522-4, que también le llama la atención a Rabelo, ya que Osorio estaba a cargo del ganado.

Esta situación no la observé en los corrales, sino hasta que subieron a la galería discutiendo, ya que estaba compitiendo en la final. Los relatos son recabando la información de los que estuvieron involucrados y testigos.

Anexo 2 cartas de los socios Joel Osorio Osorio y Felipe Rieutord Arteaga, y remito un correo del socio Hugo Lisboa Bastías para su posterior investigación.

1. ***Informe sobre el estado del recinto deportivo (describa el estado de cada uno de los aspectos señalados)***

|  |
| --- |
| Piso: deficiente, muy liviana la pista. |
| Riego de la cancha: bueno, a excepción de la serie de potros que quedó un barreal. |
| Líneas de sentencia: buenas |
| Banderas de salida: buenas |
| Apiñadero: bueno |
| Iluminación de la cancha: bueno |
| Atajadas: un poco plana la de la mano de adelante. |
| Toril: bueno |
| Corrales: buenos, con agua y sombra. |
| Picadero: bueno |
| Caseta del Jurado: buena |
| Caseta de filmación: buena |
| Casinos: Bueno |
| Baños: buenos |
| Duchas para petiseros: buenos |
| Graderías: buenas |
| Accesos para discapacitados: si tiene |
| Stands de artesanos: no hay |
| Mencione otros aspectos de la infraestructura deportiva que influya en el bienestar y seguridad de los corredores:  Buen acceso al agua para los caballos, recinto limpio y ordenado. |

1. ***Informe de colleras invitadas***

|  |  |
| --- | --- |
| *Nombres de los jinetes invitados* | *Club y Asociación de cada jinete* |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

1. ***Informe si hubo reemplazo de jinetes (accidente o fuerza mayor) durante el Rodeo. Detalle los motivos e individualice a los corredores.***
2. ***Informe de accidentes. Debe informar todos los casos, ya sean leves o graves. Se recuerda que previo al inicio del Rodeo, el delegado debe revisar el protocolo de rescate en presencia del Presidente del Club y del médico o personal de salud del evento.***

Nombre del médico o paramédico: Diego Cáceres Silva

Correo y teléfono de contacto: +56966991020

Detalle de los hechos (indique nombre completo, RUT y número de socio del accidentado):

En la serie de yeguas, 1er animal, la collera 13 de Oyarzún y Parraguez, al momento de entregar el toro, la yegua de Víctor Oyarzún Muñoz RUT: 11.545.128-6, socio nro 122785, le propina un cabezazo en la cara a Oyarzún recibiendo un fuerte golpe en la nariz, zona que se inflama rápidamente y se observa una desviación a la percepción óptica, es evaluado por el paramédico y es derivado al Cesfam de la comuna de La Estrella.

1. ***Informe del veterinario del Rodeo***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATOS DE CONTACTO VETERINARIO O PERSONAL A CARGO** | | | |  |  |  | |
| Nombre | Patricio Valenzuela Correa | | | | | |
| Rut | 14.049.452-6 | | | | | |
| Correo electrónico | Valenzuela.vet@gmail.com | | | | | |
| Teléfono | +56994230366 | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | |
| **Marque con una X en cada casilla** | | | | **SI** | **NO** |  | |
| Indique si el recinto cuenta con sombra para el ganado en los corrales. | | | | x |  |  | |
| Indique si el recinto cuenta con sombra para equinos. | | | | x |  |  | |
| Indique si el recinto cuenta con agua para el ganado en los corrales. | | | | x |  |  | |
| Indique si el recinto cuenta con agua para equinos. | | | | x |  |  | |
| Indique si el recinto cuenta con comida para el ganado. | | | | x |  |  | |
| Indique si el recinto cuenta con comida para equinos. | | | | x |  |  | |
| **Observaciones (señale si hubo lesiones tanto en equinos como en bovinos)** | | | | | | |
| El potro Delicado de propiedad de Néstor Romero, no pudo correr la final por lesión a una de sus patas. | | | | | | |
|
|
|
|
|
|  |  |  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  |  |  | |
|  |  | | |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
|  | | | | | | | |
|  | | | | | | |
|

1. ***Reclamos o sugerencias***

El socio del club Marchigüe Héctor Hernán Flores Peñaloza, socio nro 120626, hace un reclamo al delegado como a los organizadores, por la calidad del piso de la medialuna, ya que considera que está con muy poca arena, muy liviana y peligrosa, lo que hace que no se absorba el agua en el riego, lo que provocó que ésta se apozara y formara un barreal particularmente en la serie de potros.

El delegado con los organizadores tomaron algunas medidas para mejorar el piso, removiendo un poco la arena y regar más controlado.